

Opis przedmiotu zamówienia

na realizację w ramach zadania pn.: „Świadczenie usług ochrony osób i mienia w 2021 r. dla Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki im Franciszki i Stefana Themersonów”.

Przedmiotem zamówienia jest fizyczna ochrona osób i mienia podczas imprez i koncertów organizowanych przez Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki na terenie miasta Płocka jak również fizyczna ochrona obiektu polegająca na:

I. Zakres fizycznej ochrony imprez i koncertów

1. Wykonanie fizycznej ochrony osób i mienia podczas imprez i koncertów organizowanych przez Zamawiającego Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki 09-402 Płock ul. Jakubowskiego 10 na terenie miasta Płocka tj.
 - imprez plenerowych i koncertów organizowanych min. na placu Starego Rynku, Wzgórzu Tumskim, plaży nad Wisłą, oraz innych terenach wyznaczonych przez Zamawiającego
 - imprez i koncertów organizowanych w Amfiteatrze w Płocku przy ul. Rybaki 15
 - imprez i koncertów organizowanych w siedzibie POKiS przy ul. Jakubowskiego 10
 - imprez i koncertów organizowanych na terenie innych obiektów wskazanych przez Zamawiającego.
2. Opracowywanie planów zabezpieczenia imprez masowych organizowanych przez Zamawiającego-Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki i dokonywanie ewentualnych korekt planu zabezpieczenia na wniosek odpowiednich organów uprawnionych do ich opiniowania.
3. Teren odbywania się imprez plenerowych winien być zabezpieczony i ogrodzony barierkami ochronnymi oraz siatkami ochronnymi zgodnie w wymogami Zamawiającego i w miejscach wskazanych przez Zamawiającego. Zamawiający wymaga, aby Wykonawca dysponował dostateczną ilością
 - a) barierek ochronnych (min. 200 mb.)
 - b) siatek ochronnych (min. 200 mb.)w celu pełnego zabezpieczenia wskazanego terenu oraz sceny i zaplecza scenicznego.

Teren, który Zamawiający wymaga, aby był zabezpieczony przez w/w sprzęt techniczny, Zamawiający wskazuje w planie graficznym w przypadku imprez masowych, zaś w przypadku innych imprez i koncertów w pisemnym zleceniu.
4. Podczas wykonywania zadań fizycznej ochrony w celu bezpośredniego komunikowania się pomiędzy pracownikami ochrony, dowódcami odcinków, kierownikiem ds. bezpieczeństwa, organizatorem Wykonawca będzie używał urządzeń radiowych. Wykonawca musi posiadać pozwolenie radiowe na używanie radiowych urządzeń nadawczo-odbiorczych pracujących w służbie radiokomunikacji ruchomej lądowej typu dyspozytorskiego na dwóch niezależnych kanałach częstotliwości.

Zamawiający wymaga, aby Wykonawca dysponował dostateczną ilością urządzeń do bezprzewodowej łączności radiowej (minimum 30 szt. urządzeń do bezprzewodowej łączności radiowej).
5. Monitorowanie i utrwalanie za pomocą aparatury audiowizualnej podczas trwania imprezy plenerowej i imprezy masowej zdarzeń mogących stanowić zagrożenie bezpieczeństwa osób przebywających na terenie imprezy.

Zamawiający wymaga, aby Wykonawca dysponował dostateczną ilością sprzętu audiowizualnego (kamery do rejestracji zdarzeń w trakcie imprez organizowanych przez Zamawiającego - minimum dwie przenośne kamery).

6. Dokonywanie przewozu wartości pieniężnych na terenie miasta Płocka podczas organizowania imprez i koncertów pomiędzy punktami kasowymi a miejscem wskazanym przez Zamawiającego lub od miejsca wskazanego przez Zamawiającego do miejsca odbywania się imprezy.
7. Wykonawca zapewnia dostateczną liczbę uprawnionych pracowników ochrony w trakcie ochrony imprez i koncertów zgodnie z wymogami zawartymi w ustawie z dnia 20 marca 2009 r. (tekst jednolity Dz. U. z 2019 r. poz. 2171).

Wykonywanie fizycznej ochrony winno być dokonane wyłącznie przez pracowników ochrony:

- a) wpisanych na listę kwalifikowanych agentów ochrony fizycznej zgodnie z obowiązującą ustawą o ochronie osób i mienia z dnia 22 sierpnia 1997 r. (Dz. U. z 2020 r. poz. 838.).
- b) odpowiednio umundurowanych i wyposażonych oraz posiadających identyfikatory, przy czym Zamawiający może żądać wykonywania usługi przez część pracowników ochrony ubranych w ubrania cywilne (garnitury).

Wykonawca musi dysponować minimum 40 pracownikami ochrony.

8. Wykonawca zrealizował lub jest w trakcie realizacji, w okresie **ostatnich 4 lat** przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, co najmniej **cztery zamówienia** polegające na:
 - a) trzy na wykonaniu usługi fizycznej ochrony osób i mienia podczas imprez masowych i plenerowych zgodnie z ustawą o bezpieczeństwie imprez masowych z dn. 20 marca 2009 r (tekst jednolity Dz. U. z 2019 r. poz. 2171), której wartość w skali roku nie była mniejsza niż 200 tys. zł. brutto w tym usługi w zakresie wykonania fizycznej ochrony osób i mienia bezpośrednio związanej z kontrolą osobowo-towarową podczas trwania imprez
 - b) jedna na fizyczną ochronę obiektów, której wartość w skali roku nie była mniejsza niż 100 tys. zł. brutto.

II. Zakres fizycznej ochrony obiektu

1. Całodobowa bezpośrednia ochrona budynku oraz terenu przyległego do Siedziby Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki przy ulicy Jakubowskiego 10, świadczona przez:
 - jednego pracownika ochrony w okresie od 1 stycznia 2021 roku do 31 grudnia 2021 roku wraz z obsługą wewnętrznego monitoringu.
2. Całodobowa bezpośrednia ochrona budynku i terenu Amfiteatru w Płocku ul. Rybaki 15, świadczona przez:
 - jednego pracownika ochrony w okresie od 1 stycznia 2021 roku do 31 grudnia 2021 roku ,
3. Częściowa bezpośrednia ochrona budynku Domu Darmstadt w Płocku ul. Stary Rynek 8, poza godzinami pracy administracji, odbywać się będzie w następujący sposób:
 - a) w czasie koncertów, spotkań, wernisaży w sali koncertowej Domu Darmstadt przez jednego pracownika ochrony na zlecenie Zamawiającego.
 - b) w czasie przebywania gości pokoi gościnnych w ilości jednego pracownika ochrony na zlecenie Zamawiającego.

Wykonywanie usługi winno być dokonane wyłącznie przez pracowników ochrony:

- posiadających odpowiednie uprawnienia zgodnie z ustawą o ochronie osób i mienia
- odpowiednio umundurowanych i wyposażonych oraz posiadających identyfikatory

4. Świadczenie usługi monitorowania następujących obiektów:

- siedziba POKiS Płock ul. Jakubowskiego 10
- budynek Domu Darmstadt - Płock, Stary Rynek 8
- pracownia muzyczna - Płock Pl. Dąbrowskiego 2a

w zakresie:

- włączenie systemu sygnalizacji alarmowej Zamawiającego do stacji monitorowania alarmów Wykonawcy
- rejestracja sygnałów z monitorowanego systemu alarmowego
- interwencja w przypadku wywołania alarmu poprzez grupy interwencyjne, przy czym dojazd do monitorowanego obiektu nie powinien być dłuższy niż 15 min.
- zabezpieczenie mienia i obiektu do czasu przybycia Policji lub osoby odpowiedzialnej za obiekt.

Zamawiający wymaga, aby Wykonawca posiadał własne centrum monitoringu.

5. Przegląd i konserwacja systemów alarmowych raz na kwartał w następujących obiektach:

- siedziba POKiS - Płock ul. Jakubowskiego 10
- pracownia muzyczna - Płock Pl. Dąbrowskiego 2a
- budynek Domu Darmstadt, Płock Stary Rynek 8
-

Zamawiający zastrzega sobie prawo do zmniejszenia bądź zwiększenia ilości agentów ochrony w zakresie fizycznej ochrony obiektów, zmiany godzi pracy agentów ochrony – wszystko to na wniosek Zamawiającego.

Na oryginalne podpis

/-/

Dyrektora Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki
im. F. i S. Themersonów
Radosław Malinowski